



SCUOLA CIVICA DI MUSICA ALESSANDRA SABA

REGOLAMENTO INTERNO ANNO ACCADEMICO 2025-2026

PARTE PRIMA - L'OFFERTA DI FORMAZIONE DELLA SCUOLA

Il piano didattico della Scuola per l'a.s. 2025/2026 prevede la suddivisione dell'offerta di formazione musicale in sei aree:

- CORSI INDIVIDUALI - ORIENTAMENTO BASE;
- CORSI INDIVIDUALI - ORIENTAMENTO PROFESSIONALE;
- CORSI PER BAMBINI;
- CORSI COLLETTIVI;
- MUSICOTERAPIA;
- TECNOLOGIE MUSICALI.

Corsi individuali – Orientamento base

Area Classica – Area Moderna – Musica Tradizionale

Sono corsi per chi desidera fare propria l'esperienza musicale attraverso la pratica di uno strumento o del canto. Sono aperti a tutti a partire dagli 8 anni di età, quindi anche agli allievi adulti. L'impostazione, così come i principi della tecnica dello strumento, saranno affrontati con la stessa metodologia dei corsi di orientamento avanzato, mentre il repertorio proposto potrà variare in relazione all'interesse dell'allievo, oltre che alla sua propensione, e anche in base all'esperienza didattica e artistica dei docenti. Il corso base prevede la frequenza settimanale di mezz'ora di canto o strumento e un'ora collettiva di attività teorica.

Le attività didattiche d'insieme saranno curate dal medesimo insegnante del corso di strumento o da un collega di altro strumento. I gruppi saranno costituiti tenendo conto delle capacità tecniche acquisite, dell'età e delle esigenze di orario, nel rispetto delle proposte di gruppi di allievi interessati a studiare insieme.

Corsi individuali – Orientamento avanzato

Area Classica – Area Moderna – Musica Tradizionale – Tecnologie Musicali

I corsi di orientamento professionale sono rivolti soprattutto a chi intende seguire lo studio della musica a livello professionale, iniziando quel percorso che poi consentirà il proseguimento presso i Conservatori Statali di Musica o gli Istituti Musicali Pareggiati.

La frequenza è di un'ora settimanale per le lezioni di strumento o canto. Per gli allievi che devono sostenere gli esami di licenza o di ammissione presso i Conservatori di musica, le lezioni settimanali di strumento o canto saranno di un'ora e mezzo; in accordo con l'insegnante, esse potranno essere suddivise in due lezioni settimanali.

Corsi individuali – Informatica Musicale - Computer Music - Tecnico Del Suono

I corsi si rivolgono sia a chi intenda affacciarsi al mondo delle tecnologie musicali, sia a chi voglia integrare l'elettronica nel proprio setup musicale; sono destinati sia ai neofiti che ai professionisti, prevedendo la costruzione di **piani didattici personalizzati**. Le lezioni individuali (un'ora alla settimana) saranno affiancate a materie collettive (un'ora settimanale) che riguarderanno Acustica, Psicoacustica ed Elettroacustica, per un totale di **due ore settimanali**.

**** - - 1 - 2025-06-06 - 0000080



Corsi collettivi, adulti

Musica d'insieme per fiati

La pratica della musica d'insieme per fiati, rappresenta una delle esperienze più complete e formative per tutti coloro che suonano uno strumento a fiato. Questo progetto nasce con l'obiettivo di creare una rete tra associazioni musicali e istituti scolastici del territorio per promuovere l'educazione musicale, il lavoro collettivo e la cittadinanza attiva attraverso la musica. Il progetto è strutturato interamente su lezioni collettive, senza lezioni individuali, ed è incentrato su un repertorio musicale dinamico e coinvolgente. **Le lezioni saranno articolate in due ore settimanali collettive.**

Obiettivi:

- Promuovere la cultura musicale;
- Favorire l'inclusione e la collaborazione tra realtà musicali diverse;
- Offrire un'opportunità di crescita tecnica e artistica sia per i principianti sia per chi ha già esperienza con il proprio strumento;

Destinatari:

- Studenti delle scuole secondarie di I grado a indirizzo musicale che già sanno suonare uno strumento a fiato;
- Allievi delle associazioni musicali locali;

Canto corale

Il canto corale costituisce, forse, il passo più immediato per chi, appassionato al canto e alla musica, avesse voglia di approcciarsi a questo mondo. Il confronto con gli altri, l'esplorazione delle proprie potenzialità rapportate a un lavoro collettivo, hanno da sempre portato importanti risultati. La voce rappresenta uno dei centri primari del sistema di comunicazione dell'uomo, e lo sviluppo delle abilità musicali in ambito corale costituisce un momento di grande rilievo per la formazione sociale di un individuo all'interno di una comunità. La dimensione di gruppo contribuisce, inoltre, a liberare doti artistiche che in altro modo difficilmente verrebbero esaltate. **Le lezioni saranno articolate in 2 ore settimanali.**

Teoria e solfeggio

L'apprendimento della musica non può avvenire solo attraverso la pratica dello strumento musicale o del canto. L'allievo, infatti, per esprimersi attraverso il suono, deve saper leggere il testo e conoscere la notazione musicale.

Le lezioni di Teoria Musicale e Solfeggio sono comprese con l'iscrizione ai nostri corsi di strumento individuali e collettivi. Lo scopo è di far apprendere allo studente le nozioni che gli permettano di acquisire maggiore consapevolezza e controllo dei parametri musicali più importanti: ritmo, melodia, armonia e ascolto analitico. Il corso rappresenta un valido aiuto anche per la preparazione all'esame di licenza di Teoria e solfeggio presso Conservatori Statali di Musica o Istituti Musicali Pareggiati. **Le lezioni saranno articolate in un'ora settimanale collettiva.**

Corsi collettivi, bambini

Propedeutica musicale, 4-7 anni

Il nostro corso di Propedeutica Musicale è un'esperienza formativa che si rivolge al mondo infantile e ha lo scopo principale di avvicinare i bambini in maniera graduale alla musica e, al tempo stesso, orientarli allo studio successivo di uno specifico strumento. Numerosi studi hanno dimostrato i benefici della musica sui bambini, sul loro sviluppo sociale, psicologico, linguistico e cognitivo. L'approccio ottimale per i più piccoli è quello delle attività di gruppo, dove possono scoprire l'universo musicale in modo giocoso e divertente.

*** - - 1 - 2025-06-06 - 0000080



Coro di voci bianche, 5-10 anni

Questa disciplina è riservata ai bambini dai 5 ai 10 anni. In una prima fase, l'obiettivo è insegnare ai bambini il movimento ritmico, il controllo della respirazione, l'esplorazione dell'apparato vocale e lo studio di semplici melodie. Nella seconda parte del percorso, il programma di studio viene integrato con l'insegnamento di canoni e canti polifonici. Durante l'anno, sono previsti brevi lezioni aperte a cui possono assistere i genitori. Oltre alle lezioni di canto corale, si invitano i piccoli cantori alla frequenza del corso di Teoria e Solfeggio (nel caso il docente ne ravvisasse la necessità).

Corso di Musicoterapia

La **Musicoterapia** è una disciplina che utilizza il suono come strumento terapeutico, riabilitativo ed educativo. Opera principalmente in due ambiti: il primo è quello preventivo ed è rivolto principalmente ai bambini nell'età dello sviluppo in assenza di patologie e a chi voglia intraprendere un percorso di crescita personale o di gruppo. Il secondo ambito è quello riabilitativo-terapeutico per le situazioni di svantaggio e disabilità, come il disagio sociale, la disarmonia evolutiva, i disturbi psichiatrici e neuromotori, le malattie della terza età, le patologie oncologiche; rappresenta un valido aiuto anche per i casi di dipendenza, lutto e cure palliative. La Musicoterapia è inoltre consigliata in gravidanza e per attenuare gli stati d'ansia. L'esperienza musicale sperimentata in questo percorso può agire in modo benefico su funzioni cognitive, capacità motorie, sviluppo emozionale, ansia sociale, migliorando la qualità della vita.

Le lezioni potranno essere collettive o individuali. La tipologia di lezione verrà stabilita insieme al docente prima dell'inizio dell'anno scolastico, in base a ciascuna situazione.

Il corso si terrà nella sede di Marrubiu e tutti vi potranno accedere liberamente, senza limiti di età e di residenza, entro la capacità di accoglienza della sede.

PARTE SECONDA – IL FUNZIONAMENTO DELLA SCUOLA

Pre-iscrizioni e attivazione dei corsi

Pre-iscrizioni

Le pre-iscrizioni sono gratuite, non vincolanti, e saranno aperte da lunedì 09 giugno 2025 fino a martedì 30 settembre 2025. Sarà possibile iscriversi esclusivamente online, compilando l'apposito form nel sito www.Scuolacivicadimusicaalessandrasaba.it.

La richiesta di ammissione ad un corso va presentata esclusivamente online, compilando l'apposito modulo di domanda sul nostro sito www.scuolacivicadimusicaalessandrasaba.it. In caso di richiesta di ammissione a più corsi vanno compilati altrettanti moduli di domanda

Accettazione delle pre-iscrizioni e attivazione dei corsi

Le iscrizioni verranno accolte nei limiti della disponibilità finanziaria garantita dalla Regione Autonoma della Sardegna e dai Comuni aderenti alla Scuola. Qualora i finanziamenti della RAS e dei Comuni, risultassero insufficienti a coprire i costi complessivi del corso, la Scuola si riserva la facoltà di richiedere agli allievi un contributo economico integrativo, commisurato all'effettiva carenza di fondi. L'importo del contributo aggiuntivo, se richiesto, sarà comunicato agli interessati prima della conferma dell'iscrizione.



Regolarizzazione pagamenti

Non saranno accolte le richieste di coloro che non avranno ancora provveduto a saldare la quota dovuta per l'anno 2024/2025.

Iscrizione di alunni provenienti da altre sedi

Per quanto riguarda gli alunni che vogliono iscriversi presso un Comune diverso dal proprio, le domande di iscrizione potranno essere accolte solo se autorizzate dal Comune ospitante. Il costo per l'iscrizione degli alunni "esterni", ossia provenienti da Comuni che non aderiscono alla convenzione con la scuola, è doppio rispetto al costo degli alunni "interni", provenienti da Comuni aderenti alla Scuola (vedi tabelle al capitolo "costi").

Calendario e modalità di svolgimento delle lezioni

Calendario scolastico

L'anno scolastico sarà formato da 25 settimane di lezione, così come da regolamento regionale.

Le lezioni avranno inizio lunedì 10 novembre 2025 e termineranno entro il mese di giugno 2026.

Sospensione delle lezioni

Le lezioni verranno sospese nelle festività più importanti in linea con il calendario scolastico regionale.

Frequenza

La presenza dell'allievo alle lezioni è obbligatoria per tutti i corsi strumentali, di canto corale e di teoria musicale.

Assenze

L'allievo che si assenta è tenuto ad avvertire preventivamente l'insegnante e, comunque, a giustificare l'assenza entro la lezione successiva.

La lezione persa per assenza dell'allievo non comporta l'obbligo di recupero della stessa da parte del docente.

Recupero delle lezioni

La lezione verrà recuperata solo nel caso in cui il docente si assenti e solo nei casi in cui la lezione non abbia luogo per ragioni dipendenti dalla Scuola.

Saggi finali

A conclusione dell'anno scolastico, verranno organizzati i saggi finali di pratica strumentale/canto. I saggi sono aperti al pubblico. Il confronto con il pubblico è per l'allievo un traguardo importante, il punto d'arrivo di un percorso di studio musicale. Per questo motivo, i saggi sono riservati agli allievi più meritevoli, che si sono distinti durante l'anno accademico.

*** - - 1 - 2025-06-06 - 0000080

PARTE TERZA - COSTI DEI CORSI PER GLI ALLIEVI

Tassa annuale CORSI INDIVIDUALI – dai 6 anni in poi e adulti

TIPO CORSO	DURATA LEZIONE A SETTIMANA	Allievi interni(*)	Allievi esterni(*)
Strumento (orientamento BASE)	½ ora + 1 ora (collettiva) di teoria musicale	€ 150,00	€ 300,00
Strumento (orientamento avanzato) (**)	1 ora + 1 ora (collettiva) di teoria musicale	€ 300,00	€ 600,00
TECNOLOGIE MUSICALI	1 ora individuale + 1 ora collettiva	€ 300,00	€ 600,00

(*) Allievi interni: residenti nei Comuni aderenti alla Scuola. Allievi esterni: allievi residenti in un Comune NON aderente alla Scuola

(**) L'accesso al corso AVANZATO sarà consentito se autorizzato dal Direttore, sentito il docente.

CORSI COLLETTIVI - dai 12 anni in poi

TIPO CORSO	DURATA LEZIONE A SETTIMANA	Allievi interni(*)	Allievi esterni(*)
Musica d'insieme per fiati	2 ore settimanali	€ 80,00	€ 100,00
Canto corale	2 ore settimanali + 1 ora di teoria musicale	€ 100,00	€ 200,00

(*) Allievi interni: residenti nei Comuni aderenti alla Scuola. Allievi esterni: allievi residenti in un Comune NON aderente alla Scuola

CORSI COLLETTIVI per bambini

TIPO CORSO	DURATA LEZIONE A SETTIMANA	Allievi interni(*)	Allievi esterni(*)
Propedeutica Musicale	1 ora settimanale	€ 70,00	€ 140,00
Coro di voci bianche	2 ore settimanali	€ 100,00	€ 200,00

(*) Allievi interni: residenti nei Comuni aderenti alla Scuola. Allievi esterni: allievi residenti in un Comune NON aderente alla Scuola

MUSICOTERAPIA - senza limiti di età e di residenza

MODALITÀ CORSO	DURATA LEZIONE A SETTIMANA	Allievi interni(*)	Allievi esterni(*)
Musicoterapia Individuale	50 minuti settimanali	€ 150,00	€ 300,00
Musicoterapia - Collettiva	1 ora settimanale collettiva	€ 70,00	€ 140,00

N.B. Il corso di Musicoterapia si terrà nella sede di Marrubiu.



In caso di allievi iscritti a due o più corsi il costo totale sarà dato dalla somma dei corsi scelti più una maggiorazione di € 100,00 a copertura del mancato finanziamento da parte della RAS che prevede la copertura per un solo corso per ogni allievo.

Opzioni sconto

Sono previste le seguenti "opzioni sconto":

- Sconto: sconto di € 10,00 per ogni componente dello stesso nucleo familiare;
- Rateizzazione: Per gli studenti in situazioni di particolare difficoltà economica e per le famiglie che decidono di iscrivere alla Scuola di musica due o più figli, sarà possibile concordare con il Direttore una rateizzazione della quota di frequenza.

Come pagare?

È possibile versare la quota annuale d'iscrizione ai nostri corsi tramite tre modalità alternative:

- 1) nella piattaforma PagoPa, servizi al cittadino, accessibile tramite il link presente nel nostro sito www.scuolacivicadimusicaalessandrasaba.it;
- 2) recarsi in qualsiasi filiale del Banco di Sardegna (anche se non si ha un conto presso tale Banca) e chiedere di fare un versamento sul conto di tesoreria n° 8270706 intestato alla Scuola Civica di Musica Alessandra Saba (costo dell'operazione € 1,00), indicando cognome e nome dell'allievo - Comune di residenza - acconto o saldo (es. allievo Rossi Mario - Marrubiu- Acconto per Corso di Batteria 2025-2026);
- 3) tramite bonifico (il numero IBAN della Scuola è IT02L0101585590000065004163), intestato a "Scuola Civica di Musica Alessandra Saba", con causale esattamente come riportata alla voce "2".

CONTATTI

Per eventuali contatti:

Proprio Comune di residenza (iniziativa riservata ai soli Comuni aderenti alla Scuola)

Segreteria della Scuola Civica di Musica: Tel./Fax 0783859391

E-mail: scuoladimusicamarrubiu@pec.it; scuolacivica.prov.or@tiscali.it

www.scuolacivicadimusicaalessandrasaba.it

IL DIRETTORE

M° ANDREA PIRAS

**** - - 1 - 2025-06-06 - 0000080